



Les poils, s'en débarrasser ou les garder ?



Chaque mois, Aline Perraudin, directrice de la rédaction de Santé Magazine, rencontre des spécialistes pour démêler le vrai du faux d'un sujet de santé qui fait débat. Hypercondriaque, un podcast prévention de Santé Magazine qui ne vous rendra pas malade.

Ecoutez sur Apple podcast Ecoutez sur Google podcast Ecoutez sur Spotify Ecoutez sur Deezer Ecoutez sur SoundCloud

Selon un récent sondage de l'institut Ifop, 81% des Françaises s'épilent les aisselles, 80% les jambes, et 75% le maillot. Faire la chasse au poil est une pratique qui semble aller de soi. Et si les confinements nous ont éloignés temporairement des rasoirs et des instituts de beauté, les prévisions repartent à la hausse.

Alors, on s'est demandé pourquoi un tel engouement. C'est désagréable, ça prend du temps, ça coûte de l'argent, mais on s'épile ! **L'épilation répond-elle à une norme sociale ?** Le moins que l'on puisse dire, c'est que le poil est un symbole. Le masculin est poilu, barbu ou moustachu, surtout barbu, le féminin est épilé. Les poils, attribut de la virilité, sont mal vus sur le corps des femmes.

Mais d'abord, à quoi servent les poils ? Pourquoi certaines zones sont- plus poilues que d'autres ? Pourquoi certaines personnes ont-elles plus de poils que d'autres ? Et si les poils ne sont pas là par hasard, **l'épilation est-elle vraiment sans risque ?**

Pour répondre à toutes ces questions, Aline Perraudin reçoit **Hugues Cartier, dermatologue vice-président de la Société française des lasers en dermatologie.**

Hypercondriaque est un podcast de Santé magazine animé par Aline Perraudin

Rédaction et réalisation : Nathalie Courret, Nicolas Jean et Aline Perraudin

Extraits : Combien ça coûte - 18/05/20 ; France 5 : La quotidienne - 08/04/16 ; C'est mon choix - 26/06/19 ; Konbini : Face au diktat de l'épilation - 21/05/20 ; France 24 : Actuelles - 22/01/21

Musique : François Clos

Identité graphique : Upian



Communication : Marianne Meyniel et Farid Adou

Mise en ligne : 12 août 2021

Enregistrements : 22 et 29 juillet 2021

